

# XXXIII ROSAS DE ABRIL – 2018

DA FLOR AO FRUTO, É TEMPO DE COLHER

## Regulamento do Festival da Canção

O 33º Rosas de Abril inclui na sua programação deste ano mais um festival de música, com o objetivo de revelar novos talentos no meio musical. A atividade foi batizada de “Festival da Canção”  
Confira, abaixo, o regulamento do festival.

### REGULAMENTO

1. Só poderão concorrer músicas inéditas, de autoria de:
  - 1.1 – Funcionários da UFMG.
  - 1.2 – Professores da UFMG.
  - 1.3 – Aposentados da UFMG.
  - 1.4 – Estudantes da UFMG.
2. As músicas inscritas não precisam ser defendidas, necessariamente, pelo autor.
3. Cada compositor / autor poderá inscrever, no máximo, 2 (duas) músicas.
4. Os candidatos deverão entregarem gravações em CD e em Pen drive, podendo gravar as duas músicas no mesmo.
5. As letras das músicas deverão ser impressas em 2 (duas) vias, e entregues no momento da inscrição.
6. As músicas poderão ser inscritas do dia 05 ao dia 16 de março de 2018, até às 16 horas, na recepção na sede da Assufemg, atrás da Escola Belas Artes.
7. A seleção das composições inscritas será feita por uma comissão formada por especialistas na área musical, que avaliará:
  - 7.1 – **Letra**
  - 7.2 – **Melodia**
  - 7.3 – **Harmonia.**
8. A fase eliminatória será dividida em 2 (duas) etapas, sendo:
  - 8.1 - 1ª Etapa: dia 06 de abril de 2018, Sexta-feira, a partir das 18h, no **Espaço Francisco Assis Mota, na ASSUFEMG.**
  - 8.2 - 2ª Etapa: dia 13 de abril de 2018, sexta-feira, a partir das 18h, no **Espaço Francisco Assis Mota, na ASSUFEMG.**
  - 8.3 - 3ª Finalíssima: dia 20 de abril de 2018, sexta-feira, partir das 18h, no **Espaço Francisco Assis Mota, na ASSUFEMG.** Apresentação das músicas classificadas nas etapas anteriores.
9. As notas das fases de seleção, classificatórias e finais ficarão à disposição dos interessados na sede da **Assufemg**, após o Festival.
10. Os concorrentes selecionados deverão enviar, 48 horas antes de cada apresentação, uma relação dos instrumentos e vozes que utilizarão durante a mesma, com o mapa de palco.
11. Os demais instrumentos ficarão por conta dos concorrentes.
12. As notas das fases eliminatórias não serão computadas na finalíssima.
13. A premiação será:
  - 13.1 - 1º lugar 3.000,00 (três mil reais).
  - 13.2 - 2º lugar 2.000,00 (dois mil reais).
  - 13.3 - 3º lugar 1.000,00 (hum reais).
14. A premiação será entregue no encerramento do “Festival da Canção”.
15. Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos por comissão, instituída para este fim.

Belo Horizonte, \_\_\_\_\_ de março de 2018.

---

FUNCIÓNÁRIO DA ASSUFEMG

---

PARTICIPANTE